

行スケールは、校閲者が指示しやすいよう、全頁の左右両側に貼り付けてください。
正原稿提出時には削除して PDF に変換してください。

主題 1 行目 (001-J タイトル(1 行目))
主題 2 行目 (002-J タイトル(2 行目))

— 副題 —

著者 一郎* 著者 二郎** 著者 三郎** (004-J 著者名)

文字フォントは特に指定がない限り、
日本語：MS 明朝
英語：Times New Roman
ギリシャ文字：Symbol
とする

1st Line of Title (005-E タイトル(1 行目))

2nd Line of Title (006-E タイトル(2 行目))

— Subtitle — (007-E サブタイトル)

和文に合わせて MS 明朝、上付き

Ichiro CHOSHA*, Jiro CHOSHA** and Saburo CHOSHA** (008-E 著者名)

(Received on) (009-Received) 段落設定で改行前 0.5 行

An abstract consists of a single paragraph and begins with three spaces. The right and left margins of abstract and key words are 10 mm-15 mm larger than that of the main text. The number of words is 150 or less in rapid paper, and is 200 or less in others including a title and authors name. (010-E-abstract)

Key words:(011-Keyword) specified keyword in table 1, specified keyword in table 2, original keyword 1, original keyword 2,,,, ten or less terms. (012-Keyword)

一行以上空き (>13.45pt で以降の本文が行グリッド線に合うように、段落設定一行間隔設定で調整してください。)

章見出しは 2 行の中央

1. (020-本文章見出し数字) 緒言(021-本文章見出し-文)

ど、必要な情報が得がたい場合 (最低 7 ポイント、天地 2 mm 以上を厳守)。

(038-Fig-文)

Table 1 (037-FigNo) Style names defined in template

このテンプレートは、著者の便宜をはかるとともに論文の書式を統一するためのもので、このままお使い頂けるように作成されています。ただし、題目の行数、副題の有無、著者の人数等は、適宜修正してください。(031-本文-1-0)
本テンプレートでは、Table 1 の“スタイル”が既に設定・登録されています。既定の書式(各部分に赤字括弧書きでスタイル名を表示)を崩さないように注意して文字を置き換えれば、スタイルは適正に設定されるはずですが、Table 1 中の*印のついてるものについては、投稿時に再度、スタイル名が規定どおりに設定されているか確認してください。詳細は、執筆要領(2008 年 4 月改定)およびその中の原稿見本をご参照ください。

| | | |
|---|-------------|-------------------|
| * | 和文表題 1 行目 | 001-J タイトル (1 行目) |
| * | 和文表題 2 行目 | 002-J タイトル (2 行目) |
| * | 和文副題 | 003-J サブタイトル |
| * | 和文著者名 | 004-J 著者名 |
| * | 英文表題 1 行目 | 005-E タイトル (1 行目) |
| * | 英文表題 2 行目 | 006-E タイトル (2 行目) |
| * | 英文副題 | 007-E サブタイトル |
| * | 英文著者名 | 008-E 著者名 |
| * | アブストラクト | 010-E-abstract |
| * | キーワード見出し | 011-Keyword (文字) |
| * | キーワード本文 | 012-Keyword |
| | 章見出し数字 | 020-本文章見出し数字 |
| | 章見出し文 | 021-本文章見出し-文 |
| | 節見出し数字 | 035-本文節見出し数字 |
| | 節見出し文 | 036-本文節見出し-文 |
| | 本文 | 031-本文 1-0 |
| | 図表のタイトル見出し | 037-FigNo |
| | 図表のタイトル | 038-Fig-文 |
| * | 参考文献見出し | 022-本文見出し-参考文献 |
| * | 参考文献 | 039-参考文献-文 |
| * | 著者所属 1 行目 | 050-所属 1 行目 |
| * | 著者所属 2 行目以降 | 051-所属 2 行目以降 |

2. 書式上、特に注意する点

以下のような場合、校閲に回さずに再投稿を求める場合がございますので、特にご注意ください。

1) カラーの図をそのままモノクロにしたものや、縮小した結果、図表中の文字や記号が小さくて読みづらいものな

MS 明朝

7 Pt 上付き

* 所属名、機関名 000-0000 住所(050-所属 1 行目)
Department, Organization, (051-所属 2 行目以降)
Address, Country. 全著者の所属、機関、住所、国名を記入
E-mail: sosei@jstp.or.jp 連絡担当者の E-mail アドレスを記す
学生の所属は graduate student か under graduate student かを明確に
(原稿見本の具体例参照)※市は県名を省略



This article is licensed under a Creative Commons [Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International] license.
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

